

Regulamin konkurs "JSW dla szkół w ramach programu "Nowa Kopalnia Wiedzy"
dalej zwany Regulaminem

§ 1. Informacje ogólne o konkursie

1. Celem konkursu " **JSW dla szkół w ramach programu "Nowa Kopalnia Wiedzy"** (dalej zwanego **Konkursem**) jest podnoszenie świadomości i zmiana nawyków Polaków w zakresie ochrony środowiska oraz zdrowego stylu życia, a w szczególności edukacja dzieci, w tym **propagowanie nauk ścisłych i przyrodniczych**.
2. Konkurs realizowany jest w ramach projektu „Nowa Kopalnia Wiedzy „Jastrzębskiej Spółki Węglowej S.A.”
3. Konkurs zostanie ogłoszony w dniu 13.10.2020 roku oraz rozstrzygnięty do dnia 07.12.2020 r roku, przy czym:
 - 1) prace konkursowe mogą być przesyłane od 13.10.2020. do 20.11.2020 roku;
 - 2) prace konkursowe zostaną ocenione w okresie od 23.11.2020 do 25.11.2020 roku;
 - 3) rozgrywki turniejowe online zostaną przeprowadzone od 30.11 do 03.12.2020 r.
 - 4) wręczenie nagród zwycięzcom nastąpi w okresie od 04.12 do 08.12 2020 roku;
4. Konkurs skierowany jest do dzieci uczących się w szkole podstawowej w klasach 1-8, przy czym podmiotem biorącym udział w Konkursie jest szkoła podstawowa właściwa dla danej gminy.

§ 2. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs skierowany jest do dzieci w wieku od 7 do 14 lat.
2. W Konkursie mogą brać udział wyłącznie dzieci, spełniające warunek, o którym mowa w ustępie poprzedzającym, których opiekunowie prawni na piśmie:
 - 1) wyrażą zgodę na udział podopiecznego w Konkursie,
 - 2) zaakceptują postanowienia Regulaminu.Wzór oświadczenia opiekuna prawnego stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.
3. W Konkursie udział mogą brać zespoły ze szkół podstawowych z siedzibą w województwie śląskim, spełniających kryteria, o których mowa w ustępach poprzedzających, pod opieką nauczyciela, zwanego dalej **Opiekunem**.
4. Opiekun zobowiązany jest zebrać zgody opiekunów prawnych członków zespołu na udział dzieci w Konkursie. Wzór oświadczenia opiekuna prawnego stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.

§ 3. Udział w Konkursie

1. Zgłoszenia zespołu do Konkursu dokonuje Opiekun za pośrednictwem formularza dostępnego na stronie <https://nowakopalniawiedzy.pl/> podając:
 - 1) dane kontaktowe: imię, nazwisko, adres e-mail oraz telefon kontaktowy Opiekuna;
 - 2) informacje o szkole, którą reprezentuje zespół (nazwa, adres, inne dane kontaktowe);
 - 3) liczebność zespołu,oraz dołączając oświadczenie Opiekuna sporządzone na formularzu stanowiącym załącznik nr 2 do Regulaminu.

Opiekun ma prawo zgłosić nieograniczoną liczbę zespołów z jednej szkoły, przy czym każdy zespół zgłoszony musi składać się z uczestników w kategorii wiekowej: 7-11 lat lub kategorii wiekowej 12-14 lat.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktu z opiekunem grupy np. w celu potwierdzenia zgłoszenia do Konkursu Grupowego oraz realizacją konkursu, ogłoszeniem wyników, omówieniem pracy.
3. Po zgłoszeniu zespołu Opiekun może zgłosić zmianę liczebności zespołu oraz zmianę danych Opiekuna, kontaktując się bezpośrednio z Organizatorem. Przy czym Organizator zastrzega sobie prawo do potwierdzenia zmiany danych Opiekuna poprzez bezpośredni kontakt ze szkołą wskazaną w zgłoszeniu.

§ 4. I etap konkursu - Prace konkursowe

1. Zadaniem uczestników Konkursu jest rozwiązanie zadania konkursowego oraz przesłanie pracy konkursowej w formie wskazanej w zadaniu konkursowym na adres e-mail: kontakt@nowakopalniawiedzy.pl w terminie do dnia 15 listopada 2020 roku. Prace przesłane w innej formie oraz po terminie nie będą podlegały ocenie.
2. Prace konkursowe mogą być przesyłane wyłącznie przez uprzednio zgłoszonych Opiekunów zespołów zgłoszonych do Konkursu. Prace konkursowe nadesłane przez osoby inne niż wskazane w zdaniu poprzedzającym nie będą podlegały ocenie.
3. Zadania Konkursowe będą publikowane na stronie <https://nowakopalniawiedzy.pl/> Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany tematów Zadań konkursowych w trakcie realizacji Konkursu.
4. W terminie do 5 dni po ukazaniu się Zadań konkursowych na stronie <https://nowakopalniawiedzy.pl/> zadania konkursowe zostaną również przesyłane do zgłoszonych zespołów na adresy e-mail podane w trakcie rejestracji.
5. Każdy zgłoszony zespół musi wykonać jedno zadania konkursowe.

§ 5. I etap konkursu - ocena nadesłanych prac konkursowych

1. Nadesłane prace konkursowe oceniane będą przez doświadczonych pedagogów, z uwzględnieniem możliwości dzieci w określonym wieku.
2. Nadesłane prace konkursowe podlegać będą ocenie w swojej kategorii wiekowej.
3. Nadesłane prace będą oceniane pod względem:
 - 1) poprawności merytorycznej, wiedzy i zakresu w jakim temat został objęty (35 punktów),
 - 2) zgodności z celem (15 punktów),
 - 3) kreatywności (25 punktów),
 - 4) staranności wykonania (15 punktów)
 - 5) innych np. walorów estetycznych, językowych etc. (10 punktów)
4. w I etapie konkursu wyłonionych zostanie 6 zespołów z kategorii wiekowej 7-11 lat oraz 6 zespołów z kategorii wiekowej 12-14 lat, które uprawnione są do wzięcia udziału w II etapie konkursu, polegającym na rozwiązywaniu zadań konkursowych w trakcie spotkań z zespołami z innych szkół poprzez platformy do spotkań online.

§ 6. II etap konkursu – turniej online

5. Każdy zespół wyłoniony w I etapie konkursu ma prawo wziąć udział w II etapie konkursu.
6. II etap konkursu to spotkania zespołów szkół na platformie do spotkań online, w trakcie których zespoły będą rozwiązywać zadania konkursowe rywalizując ze sobą „na żywo”.
7. W jednej rywalizacji w tym samym czasie może wziąć udział 2 zespoły jednocześnie.
8. Zespoły biorące udział w rywalizacji on-line muszą być z tej samej kategorii wiekowej.
9. Ocena wykonania zadań konkursowych przez każdy z zespołów w trakcie spotkań online dokonywana będzie na bieżąco w trakcie trwania rywalizacji.
10. Spotkania będą prowadzone w systemie rywalizacji pucharowej.

§ 6. Nagrody

1. W Konkursie nagrodami są:

W kategorii wiekowej 7-11 lat

- 1) I miejsce: - Zestaw „**LEGO Mindstorms EV3 EDUCATION 45544+45560**” w skład zestawu wchodzi: inteligentna kostka EV3, trzy interaktywne serwomotory z wbudowanymi czujnikami obrotu (dwa duże silniki i jeden średni), ultradźwiękowy czujnik odległości, czujnik światła / koloru, żyroskop z możliwością kumulacji kąta obrotu, dwa czujniki dotyku, dedykowany akumulator, kulka podporowa, idealnie zastępująca koło kastora, znane z poprzednich wersji LEGO MINDSTORMS, kable połączeniowe, Instrukcja budowy robota mobilnego z modułami, 541 klocki LEGO Technic pozwalające na budowę różnorodnych maszyn i konstrukcji. – 1395 elementów
- 2) II miejsce: - Zestaw „**LEGO Mindstorms Ev3 Wersja Edukacyjna 45544**” w skład zestawu wchodzi: inteligentna kostka EV3, trzy interaktywne serwomotory z wbudowanymi czujnikami obrotu (dwa duże silniki i jeden średni), ultradźwiękowy czujnik odległości, czujnik światła / koloru, żyroskop z możliwością kumulacji kąta obrotu, dwa czujniki dotyku, dedykowany akumulator, kulka podporowa, idealnie zastępująca koło kastora, znane z poprzednich wersji LEGO MINDSTORMS, kable połączeniowe, Instrukcja budowy robota mobilnego z modułami, 541 klocki LEGO Technic pozwalające na budowę różnorodnych maszyn i konstrukcji. – 541 elementów
- 3) III miejsce: - „**LEGO Mindstorms Wynalazca robotów 51515**” Zestaw zawiera prawie 1000 elementów, w tym inteligentny element Hub, 4 średnie silniki oraz czujniki koloru i odległości, a do tego podzielony na sekcje interfejs

W kategorii wiekowej 12-14 lat

- 4) I miejsce 3 x **Mikroskop cyfrowy 10x-300x (do 1200 x) z ekranem LCD i kamerą 5Mpix** W skład zestawu wchodzi: Mikroskop Levenhuk DTX 500 LCD, Adapter*, Akumulator litowo-jonowy, Kabel USB, Kabel AV, Ściereczka do czyszczenia, Skala kalibracyjna, Oprogramowanie do przetwarzania obrazu
- 5) II miejsce: - 2 x **Mikroskop 40x - 1280x z kamerą w walizce**. W skład zestawu, umieszczonego w walizce z tworzywa sztucznego, wchodzi: kamera USB 0,1 Mpix, latarka (2 baterie AAA), pęseta oraz szalka Petriego. Dzięki przygotowanym próbkom soli morskiej, drożdży, jaj krewetek można od razu przystąpić do obserwacji. Dołączony zagęstnik pozwoli na przygotowanie własnych preparatów.
- 6) III miejsce: - 1 x **Mikroskop 64x-640x z akcesoriami**. W skład zestawu wchodzi: 5 szt. pustych szkiełek na preparaty, 5 szt. preparatów, 10szt. szkiełek zakrywających, pipeta, mieszadło, pręt,

pęseta, szalka Petriego, wycinek do próbek, 1 butelka soli morskiej, narzędzia gumowe, barwnik eozyny, zasolone jaja krewetki.

§ 7. Oświadczenia o prawach autorskich

1. Nadesłanie pracy konkursowej (dalej Utworu) jest równoznaczne ze:
 - 1) ze złożeniem oświadczenia, iż zespołowi przesyłającemu prace przysługują autorskie prawa majątkowe do Utworu i jego nadesłanie nie narusza majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich;
 - 2) z przekazaniem przez każdego członka zespołu odrębnie oraz przez każdy zgłoszony zespół łącznie autorskich praw majątkowych do Utworu Organizatorowi Konkursu.
2. Autorskie prawa majątkowe, o których mowa w ustępie poprzedzającym, przekazywane są nieodpłatnie, bezterminowo, bez ograniczeń terytorialnych, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia niniejszego Porozumienia, w tym na polach określonych w art. 50 ustawy i prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworów – utrwalanie, wytwarzanie oraz trwałe lub czasowe zwielokrotnianie, w całości lub w części, jakimikolwiek środkami, w jakiegokolwiek formie i na jakimkolwiek nośniku (w tym: wprowadzanie do pamięci komputera, do systemów teleinformatycznych, zwielokrotnianie techniką drukarską, reprograficzną, magnetyczną, analogową lub cyfrową na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, płyty CD, DVD, Blue-ray), również w zakresie, w którym utrwalanie i zwielokrotnianie jest niezbędne dla wprowadzania, wyświetlania, odtwarzania, stosowania, zwielokrotniania, przekazywania i przechowywania;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono Utwory – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) rozpowszechnianie Utworów lub ich części poprzez publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie (przewodowe i bezprzewodowe) i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. W szczególności obejmuje to rozpowszechnienie Utworów poprzez ich udostępnienie w sieci Internet, sieciach Intranet, wykorzystanie w sieciach wszelkiego rodzaju telefonii i videofonii, w tym stacjonarnej i komórkowej, a także wyświetlanie na wszelkiego rodzaju urządzeniach elektronicznych (w tym monitorach, ekranach LCD, ekranach LED-owych, wyświetlaczach, jak również za pomocą rzutników i projektorów), a także w salach kinowych. Obejmuje to również rozpowszechnianie Utworów lub ich części jako materiałów handlowych, reklamowych, promocyjnych, marketingowych i informacyjnych, w tym umieszczanych na wszelkiego rodzaju plakatach, banerach oraz banerach internetowych;
 - 4) opracowywanie na podstawie Utworów lub z ich użyciem jakichkolwiek innych utworów, a także korzystanie, rozpowszechnianie i rozporządzanie takimi utworami;
3. W zakresie, o którym mowa w ustępie poprzedzającym i na wskazanych tam polach eksploatacji, Organizator jest uprawniony do korzystania, utrwalania, zwielokrotniania, rozpowszechniania i innych form eksploataowania zarówno całych Utworów, jak i poszczególnych ich części, według swego wyboru.
4. Z chwilą określoną w ustępie 1 niniejszego paragrafu, każdy uczestnik Konkursu odrębnie oraz każdy zgłoszony zespół łącznie:
 - 1) udziela Organizatorowi zezwolenia na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań Utworów w rozumieniu art. 2 u.p.a., jak również przenosi na Organizatora prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich;
 - 2) wyraża zgodę na dokonywanie przez Organizatora lub na jego zlecenie zmian, przeróbek i innych modyfikacji Utworów, jak również poszczególnych ich części, zarówno o charakterze twórczym i nietwórczym;

- 3) przenosi na Organizatora prawo do tłumaczenia Utworów na dowolny język oraz do korzystania, utrwalania, zwielokrotniania, rozpowszechniania i rozporządzania Utworów lub ich części także w wersji przetłumaczonej;
5. Każdy uczestnik Konkursu odrębnie oraz każdy zgłoszony zespół łącznie potwierdzają, że Organizator jest upoważniony także do:
 - 1) przystosowywania, zmiany układu oraz dokonywanie innych zmian w Utworach, zarówno o twórczym, jak i nietwórczym charakterze oraz do wykorzystywania, rozpowszechniania i rozporządzenia rezultatami takich zabiegów;
 - 2) zmiany formy (postaci) ucieleśnienia Utworów, w szczególności na postać będącą wynikiem stworzenia na ich podstawie innych utworów oraz do wykorzystywania, rozpowszechniania i rozporządzenia tak zmienioną formą (postacią).
6. Organizator nie jest zobowiązany do wykorzystywania, rozpowszechniania lub wprowadzania Utworów do obrotu.

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Niniejszy regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronach Konkursu www.nowakopalniawiedzy.pl.
2. Pytania dotyczące konkursu można kierować na adres: kontakt@nowakopalniawiedzy.pl.
3. Konkurs realizowany jest na zlecenie Jastrzębskiej Spółki Węglowej S.A. z siedzibą w Jastrzębie-Zdroju (kod pocztowy: 44-330) przy ulicy Aleja Jana Pawła II 4, zarejestrowanej w Krajowym Rejestrze Sądowym, rejestrze przedsiębiorców prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla w Gliwicach, X wydział gospodarczy KRS, pod numerem 0000072093, NIP: 6330005110.
4. Organizatorem konkursu jest TAILORS Group sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (kod pocztowy: 00-375) przy ulicy Smolna 38 lok. 5 zarejestrowanej w Krajowym Rejestrze Sądowym, rejestrze przedsiębiorców prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIV wydział gospodarczy KRS, pod numerem 0000460786, NIP: 1231277699
5. Wszelkie odwołania i zastrzeżenia powinny być niezwłocznie zgłaszane do Organizatora. Odwołania zostaną rozpatrzone przez Zarząd Organizatora w porozumieniu z przedstawicielem Jastrzębskiej Spółki Węglowej S.A. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Zarządu Organizatora i nie przysługuje od niej odwołanie.
6. Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 29 lipca 1992 roku o grach i zakładach wzajemnych (Dz.U. z 2004 roku Nr 4, poz. 27 z póź. zm.). W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w Regulaminie poprzez dokonanie jego zmiany w miejscach udostępnienia oraz przesłanie stosownej informacji do wszystkich zarejestrowanych opiekunów wszystkich zgłoszonych zespołów.

**Załącznik nr 1 do
Regulaminu konkurs "JSW dla szkół w ramach programu "Nowa Kopalnia Wiedzy " zwanego
dalej Konkursem**

_____, dnia _____ 2020 r.

_____ PESEL _____

(imię, nazwisko i PESEL opiekuna lub rodzica)

e-mail: _____, tel: _____

rodzice / opiekun prawny:

_____ PESEL _____

(dalej **Dziecko**)

(dalej **Organizator**)

**Zezwolenie na
przetwarzanie danych osobowych
oraz rozpowszechnianie wizerunku dziecka**

§ 1.

Ja, opiekun prawny / rodzic Dziecka, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych Dziecka oraz

- 1) utwalenie przez Organizatora lub inne osoby działające na zlecenie Organizatora, wizerunku Dziecka na filmie oraz zdjęciach, w trakcie wręczenia nagród Konkursu;
- 2) wykorzystanie przez Jastrzębską Spółkę Węglową S.A. (dalej **JSW**), Organizatora, lub inne osoby działające na zlecenie Organizatora, wizerunku Dziecka w materiałach informacyjnych Konkursu oraz JSW;

oraz oświadczam/y, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszym Zezwoleniem nie narusza niczyich dóbr osobistych ani innych praw.

§ 2.

Zgoda, o której mowa w § 1 niniejszego Zezwolenia, obejmuje zgodę na obrót egzemplarzami, na których utwalono wizerunek Dziecka, oraz na jego zwielokrotnianie wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób i nie jest ograniczona pod względem czasowym i terytorialnym, jest natomiast ograniczona pod względem celu rozpowszechniania – zdjęcia i filmy mogą być wykorzystane przez wyłącznie w celu w celu pokazania przebiegu Konkursu jego zwycięzców oraz projektu w ramach którego jest organizowany.

§ 3.

Prawa wynikające ze zgody, o której mowa w § 1 niniejszego Zezwolenia, mogą być przenoszona na inne podmioty pod warunkiem zachowania ograniczeń, o których mowa w § 2 niniejszego Zezwolenia.

§ 4.

Oświadczam/y, że niniejsze Zezwolenie udzielam/y nieodpłatnie.

(czytelny podpis opiekuna prawnego lub obojga rodziców)

Podstawa prawna:

- 1) Ustawa o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 nr 24 poz. 83 z późn. zm.)
- 2) Kodeks Cywilny (Dz. U. 1964 nr 16 poz. 93 z późn. zm.)

**Załącznik nr 2 do
Regulaminu konkurs „JSW dla szkół w ramach programu "Nowa Kopalnia Wiedzy " zwanego
dalej Konkursem**

_____, dnia _____ 2020 r.

(Nazwa Szkoły)

(imię, nazwisko opiekuna zespołu)

e-mail: _____, tel: _____

Oświadczenie dotyczące zgód członków zespołu na uczestnictwo w Konkursie.

Ja, niżej podpisany Opiekun zgłoszonego Zespołu, oświadczam, iż opiekun prawny każdego z członków zgłoszonego zespołu wyraził zgodę na udział swojego podopiecznego w Konkursie. W/w zgody załączam w ramach dokumentacji konkursowej wraz ze zgłoszeniem Utworu do Konkursu.

(czytelny podpis opiekuna zespołu)